

Аннотация к рабочей программе по русскому языку в 11 классе

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования.
2. Примерная программа основного общего образования по русскому языку и программа образовательных учреждений – на основе «Программы по русскому языку 10-11 класс общеобразовательных учреждений», под редакцией А.И Власенкова, Л.М. Рыбченковой.
3. Образовательная программа МБОУ Лакедемоновская СОШ.
4. Федеральный перечень учебников, рекомендованных министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в ОУ.

Данная рабочая программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю) и предназначена для работы по учебнику «Русский язык. Грамматика. Стили речи: Учебник для 10-11 классов.»/ Сост. Л.М. Рыбченкова, М: Дрофа, 2011.

Структура документа

Рабочая программа по русскому языку включает разделы: пояснительную записку, цели изучения русского языка в 11 классе, основное содержание с примерным распределением учебных часов по разделам курса, требования к уровню подготовки учащихся, календарно-тематическое планирование, нормы оценок, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

Основная цель:

формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций.

Основные задачи курса:

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; основными нормами русского литературного языка; формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций коммуникативной, языковедческой и культуроведческой;
- определение обучающимся персонального темпа и подходящего способа изучения материала.
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию.